

**Ophélie COLOMB**

Docteure en Histoire du droit  
Chercheuse associée IRM-CAHD (UR-7434)

Née le 14 mars 1992

[ophelie.colomb@hotmail.fr](mailto:ophelie.colomb@hotmail.fr)

**Thèmes de recherches**

---

- Droit et littérature
- Histoire des droits des femmes et histoire du genre
- Histoire de la pensée juridique
- Littérature des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles
- Histoire de la justice
- Histoire du droit pénal

**Thèse de doctorat**

---

**Sujet :**

*La justice chez André Gide et François Mauriac. De la morale au prétoire*, sous la direction de Monsieur Yann DELBREL, Professeur à l'université de Bordeaux et la codirection de Madame Martine SAGAERT, Professeure émérite à l'Université de Toulon. Soutenue le 18 mars 2022 à l'université de Bordeaux.

**Récompensée par :**

- le Prix de thèse de l'École doctorale Droit 2023 de l'université de Bordeaux (premier prix)
- le Prix de thèse de la Maison des Sciences de l'Homme de Bordeaux 2023-2024 (mention spéciale ex æquo)

**Membres du jury :**

- Madame Caroline CASSEVILLE, Maîtresse de conférence à l'Université Bordeaux-Montaigne, examinatrice
- Monsieur Nicolas DISSAUX, Professeur à l'Université de Lille, examinateur
- Madame Catherine FILLON, Professeure à l'Université Jean-Moulin – Lyon III, rapporteure
- Monsieur Jean-Louis HALPERIN, Professeur à l'École normale supérieure, rapporteur
- Monsieur Peter SCHNYDER, Professeur émérite de l'Université de Haute-Alsace, président

**Financements :**

- Vacances et service civique de septembre 2015 à août 2016
- Contrats LRU de septembre 2016 à août 2018
- A.T.E.R. de septembre 2018 à août 2020

**Laboratoire de rattachement :** Institut de recherche Montesquieu (IRM-UR 7434), Centre Aquitain d'Histoire du Droit (CAHD)

## Diplômes et formation

---

- 2022**      **Doctorat en droit**, spécialité *Histoire du droit* (CNU Section 3), École doctorale Droit (ED 41), université de Bordeaux.
- 2015**      **Master II (Recherche)**, *Histoire du droit et des institutions*, mention bien, université de Bordeaux.
- 2014**      **Master I**, *Droit pénal et carrières judiciaires*, avec mention, université de Bordeaux.
- 2013**      **Licence 3**, *Droit*, avec mention, Université Lumière Lyon 2.
- 2010-2012**      **CPGE ENS Cachan, parcours D1 (Droit, économie, gestion)**, Lycée Juliette Récamier et Université Lumière Lyon 2.

## Publications

---

### Direction d'un ouvrage collectif

Maureen Bal, Ophélie Colomb, Raphaël Demias-Morrisset et Rym Fassi-Fihri (dir.), *Genre et Justice : perspectives croisées*, Presses Universitaires de Bordeaux, coll. « Les cahiers de la MSH Bordeaux », à paraître en 2026 (ouvrage ayant déjà fait l'objet d'une expertise, en cours de publication).

### Articles de revue à comité de lecture

- 2025**      « Une approche juridique et féministe de la maternité : étude au prisme du genre de *De la condition légale de la mère* (1890) par Sarmiza Bilcescu », *Revue Criminocorpus* [en ligne], 27 | 2025, mis en ligne le 27 mai 2025.
- « Faire et écrire l'histoire du droit à partir de sources juridiques et littéraires. Quelles perspectives méthodologiques pour une recherche interdisciplinaire ? », *Amplitude du droit* [en ligne], 4 | 2025, mis en ligne le 20 janvier 2025.
- 2023**      « “Une doctoresse en droit”. Sarmiza Bilcescu (1867-1935) : itinéraire d'une juriste “pionnière” entre France et Roumanie », in *Les Études sociales*, 2023/2, n°178, p. 35-60.

### Chapitres d'ouvrage

- 2021**      « Empreintes gidiennes dans la réécriture théâtrale du *Procès* kafkaïen », in Vincenzo Mazza (dir.), *André Gide et le théâtre. Un parcours à retracer*, Paris, Classiques Garnier, coll. Bibliothèque gidienne, 2021, p. 301-313.

- 2020 « André Gide, écrivain juré d'assises, censeur de la justice pénale de son temps », *in* Joanna Jakubowska et Regina Solová (dir.), *André Gide à (re)découvrir ?*, Paris, Classique Garnier, coll. Bibliothèque gidienne, 2020, p. 187-200.

### Postface

- 2025 « André Gide, écrivain-historien des pratiques de la justice de son temps », *in* André Gide, *Cour d'assises*, Paris, Héraclès éditions, 2025, p. 307-322.

### Compte rendu

- 2022 « [André Gide : repartir de zéro](#) » [en ligne], mis en ligne le 11 mai 2022, compte rendu du premier numéro de la revue *Année Zéro*, site internet de la Fondation Catherine Gide.

### Mémoire de Master II Histoire du droit et des institutions

- 2015 *D'André Gide à Sophie Képès. L'écrivain juré d'assises*, sous la direction du Professeur Yann Delbrel, université de Bordeaux.

### Communications et conférences

---

#### À venir en 2026

« Étudier les trajectoires et les discours juridiques des femmes juristes en France (1880-1940) : hypothèses, enjeux et perspectives méthodologiques d'une recherche critique et féministe », *in* congrès intitulé « Approches féministes du droit. Perspectives francophones », 11, 12 & 13 mai 2026, Bruxelles.

#### 2025

« Nouvelles approches méthodologiques et perspectives de recherche des études Droit et Littérature : le cas de la recherche en histoire du droit », *in* cycle de webconférences intitulé « Le mouvement Droit & Littérature : à la découverte d'un domaine de recherche au mille facettes », Laboratoire Droit & Littérature de l'Université de Lausanne, Suisse, 4 décembre 2025.

« Autour du manuscrit préparatoire de *Souvenirs de la cour d'assises* : des archives entre droit et littérature », *in* Séances 2025-2026 de l'Académie Montesquieu, Archives départementales de la Gironde, 8 décembre 2025.

« Repenser le lien entre production littéraire, liberté d'expression et responsabilité de l'écrivain : la question de l'intime chez André Gide et François Mauriac dans le

contexte de l'épuration littéraire », *in* colloque COLIBEX - Nouvelles perspectives sur la liberté d'expression, Sorbonne Université, Paris, 23 et 24 janvier 2025.

- 2024** « Mener une lecture (en) historienne du droit de sources littéraires : le cas de la correspondance inédite André Gide-Lucien Combelle », *in* colloque intitulé « Que (nous) fait la littérature ? Usages savants de la fiction littéraire en droit et science politique », Institut de Recherche Montesquieu, Université de Bordeaux, 14 et 15 novembre 2024.
- 2023** « Faire et écrire l'histoire du droit à partir de sources juridiques et littéraires : quelles perspectives méthodologiques pour une recherche interdisciplinaire ? », *in* colloque intitulé « L'accès aux sources et aux résultats de la recherche sur le droit », Centre de Théorie et Analyse du Droit, Université Paris Nanterre, 1<sup>er</sup> et 2 juin 2023.
- « Albertine Sarrazin (1937-1967) : l'expérience incarnée de l'emprisonnement des femmes », *in* 13<sup>e</sup> colloque organisé par l'association Mix-Cité 45 intitulé « Femmes des lumières et de l'ombre : les femmes hors-la-loi », médiathèque d'Orléans, 21 et 22 septembre 2023.
- « Punir les mineurs : droit et littérature dans *L'enfant criminel* de Jean Genet », *in* 4<sup>e</sup> colloque international organisé par la *Societas Aperta Feminarum in Iuris Theoria* (SAFI) intitulé « Punir », Université Paris I Panthéon Sorbonne, du 5 au 7 octobre 2023.
- « La maternité au prisme d'un discours situé : étude *De la condition légale de la mère* par Sarmiza Bilcescu », *in* colloque international organisé par le projet ANR-HLJPGenre intitulé « Discours juridiques, genre et histoire », Faculté de droit Alexis de Tocqueville, Douai, du 6 au 8 décembre 2023.
- 2022** « Au croisement des sources littéraires et judiciaires : perspectives méthodologiques autour des *Souvenirs de la cour d'assises* de Gide », Séminaire doctoral de l'Institut de recherche Montesquieu, université de Bordeaux, 19 avril 2022.
- 2019** « La littérature, œuvre de justice. Les apports de la sociologie de la littérature pour penser l'histoire du droit », *in* Anna Arzoumanov, Arnaud Latil, Danielle Perrot-Corpet et Judith Sarfati-Lanter (dir.), Séminaire « Droit et littérature », Journée d'études des jeunes chercheurs, Paris, Sorbonne Université, mai 2019.
- 2018** « Empreintes de l'affaire Marie Besnard dans le prétoire », dans le cadre de la Nuit du droit, École Nationale de la Magistrature, Bordeaux, octobre 2018.
- 2017** « La séquestrée de Poitiers d'André Gide. Histoire d'un procès, histoire de femmes », dans le cadre du Séminaire « Femmes et genres », Toulon, Université de Toulon, janvier 2017.
- « André Gide, écrivain juré d'assises, censeur de la justice de son temps », *in* Marian Bielecki, Joanna Jakubowska, Lukasz Smuga et Régina Solova (dir.), *André Gide à (re)découvrir ?*, Colloque de Wroclaw, (Université de Wroclaw, Pologne), avril 2017.

« Empreintes gidiennes dans la réécriture théâtrale du *Procès* kafkaïen », in Vincenzo Mazza (dir.), *André Gide et le théâtre. Un parcours à retracer*, Colloque interdisciplinaire, Collège d'Espagne (Cité universitaire), BnF (site Richelieu), décembre 2017.

### Activités scientifiques et administratives

---

**Depuis 2025 Membre du réseau international « The Young Law & Literature Researchers » / « Les jeunes chercheur·se·s en Droit & Littérature »** coordonné par Camille Loutsch.

**En 2025 Lauréate du Prix des archives André Gide-Jean Schlumberger 2025 de la Fondation des Treilles**, pour un projet intitulé « Autour du manuscrit préparatoire de *Souvenirs de la cour d'assises* d'André Gide : des archives entre droit et littérature ».

**Depuis 2023 Membre du projet ANR-HLJPGenre**, coordinatrice du projet : Hélène Duffuler-Vialle, Université d'Artois.  
Membre du comité scientifique du colloque international « Analyse genrée des pratiques juridiques et judiciaires. Perspectives historiques et actuelles », 1-3 avril 2025, Douai.

**2023-2024 Membre du comité scientifique du colloque 2024 de l'Institut de recherche Montesquieu**, colloque intitulé « Que (nous) fait la littérature ? Usages scientifiques/académiques de la fiction littéraire en droit et sciences politiques », université de Bordeaux.

**2022-2023 « Genre et justice : perspectives croisées »**, co-organisation de **trois journées d'étude**, projet soutenu par le Département Droit et transformations sociales (DETS) et la MSH Bordeaux, université de Bordeaux :

- « Quelles théories féministes de la justice et pour quelle recherche ? », le 6 septembre 2023
- « Les *critical legal studies* : des outils nécessaires pour penser la justice et ses applications », le 24 octobre 2023
- « Critique de la justice institutionnelle et revendication des droits : quand les mouvements féministes se saisissent de la justice », le 28 novembre 2023

**2021-2022 Élu(e) au Conseil scientifique de l'Institut de recherche Montesquieu**, représentante des doctorant·es de l'IRM-CAHD, université de Bordeaux (mandat de deux ans). Organisation scientifique du Séminaire doctoral de l'IRM.

**2018 Membre du comité de pilotage bordelais de la Nuit du droit**, travaux de recherches autour du procès Marie Besnard, exploitation d'archives inédites. Collaborations institutionnelles : École Nationale de la Magistrature, École des Avocats de Bordeaux, École doctorale de droit de la Faculté de droit de Bordeaux, Forum Montesquieu.

## Enseignements

---

- 2024-2025** - **Cours magistral**, *Histoire du droit des obligations*, L2 Droit, université de Bordeaux (campus de Périgueux), 31,50 heures ETD (21 heures CM).
- 2023-2024** - **Cours magistral**, *Introduction historique au droit*, L1 Droit, université de Bordeaux, 42 heures ETD (28 heures CM).  
- **Cours magistral**, *Histoire du droit des obligations*, L2 Droit, université de Bordeaux (campus de Périgueux), 31,50 heures ETD (21 heures CM).
- 2022-2023** - **Cours magistral**, *Introduction historique au droit*, L1 Droit, université de Bordeaux (campus de Périgueux), 52,50 heures ETD (35 heures CM).  
- **Cours magistral**, *Histoire du droit des obligations*, L2 Droit, université de Bordeaux (campus de Périgueux), 31,50 heures ETD (21 heures CM).  
- **Travaux dirigés**, *Droit constitutionnel*, L1 Droit, université de Bordeaux, 30 heures ETD. Professeure référente : Madame Marie-Claire Ponthoreau.
- 2019-2020** - **Cours magistral**, *Histoire du droit des obligations*, L2 Droit, université de Bordeaux, 31,50 heures ETD (21 heures CM).  
- **Travaux dirigés**, *Méthodologie de l'expression écrite et orale*, L1 AES, université de Bordeaux (campus d'Agen), 45 heures ETD.
- 2018-2019** - **Cours magistral**, *Histoire du droit des obligations*, L2 Droit, université de Bordeaux (campus de Périgueux), 31,50 heures ETD (21 heures CM).  
- **Travaux dirigés**, *Méthodologie de l'expression écrite et orale*, L1 AES, université de Bordeaux (campus d'Agen), 45 heures ETD.
- 2017-2018** **Travaux dirigés**, *Droit constitutionnel*, L1 Droit et Sciences politiques, université de Bordeaux, 67,50 heures ETD. Professeur·es référent·es : Madame Frédérique Rueda et Monsieur Alioune Fall.
- 2016-2017** - **Travaux dirigés**, *Droit constitutionnel*, L1 Droit et Sciences politiques, université de Bordeaux, 54 heures ETD. Professeur·es référent·es : Madame Frédérique Rueda et Monsieur Alioune Fall.  
- **Travaux dirigés**, *Méthodologie de l'expression écrite et orale*, L1 AES, université de Bordeaux (campus d'Agen), 45 heures ETD.
- 2015-2016** - **Travaux dirigés**, *Introduction historique au droit*, L1 Droit et Sciences politiques, université de Bordeaux (campus d'Agen), 30 heures ETD. Professeure référente : Madame Emmanuelle Burgaud.  
- **Travaux dirigés**, *Méthodologie de l'expression écrite et orale*, L1 AES, université de Bordeaux (campus d'Agen), 22,50 heures ETD.

## Curriculum Vitae

- **Tutorat spécialisé**, accompagnement d'étudiants en droit de la L1 à la L3, service PHASE, université de Bordeaux.