

Ophélie COLOMB

née le 14 mars 1992

Docteure en Histoire du droit

06 71 66 53 05

ophelie.colomb@hotmail.fr

Thèmes de recherches

Thèmes principaux :

- Histoire de la justice
- Histoire du droit pénal
- Droit et littérature

Thème secondaire :

- Littérature des XIX^e et XX^e siècles

Thèse de doctorat

Sujet :

La justice chez André Gide et François Mauriac. De la morale au prétoire, sous la direction de **Monsieur Yann DELBREL**, Professeur à l'Université de Bordeaux et la codirection de **Madame Martine SAGAERT**, Professeure émérite à l'Université de Toulon.

Soutenue le 18 mars 2022 à l'université de Bordeaux.

Membres du jury :

- **Madame Caroline CASSEVILLE**, Maîtresse de conférence à l'Université Bordeaux-Montaigne, examinatrice
- **Monsieur Nicolas DISSAUX**, Professeur à l'Université de Lille, examinateur
- **Madame Catherine FILLON**, Professeure à l'Université Jean-Moulin – Lyon III, rapporteure
- **Monsieur Jean-Louis HALPERIN**, Professeur à l'École normale supérieure, rapporteur
- **Monsieur Peter SCHNYDER**, Professeur émérite de l'Université de Haute-Alsace, président.

Financements :

- **Vacataire** de septembre 2015 à août 2016
- **Contrats LRU** de septembre 2016 à août 2018
- **A.T.E.R.** de septembre 2018 à août 2020.

Laboratoire de rattachement :

Institut de recherche Montesquieu (IRM - UR 7434), Centre Aquitain d'Histoire du Droit (CAHD).

Diplômes

2022	Doctorat en droit , spécialité <i>Histoire du droit</i> (CNU Section 3), école doctorale de droit (ED 41), université de Bordeaux.
2015	Master II (Recherche) , <i>Histoire du droit et des institutions</i> , mention bien, université de Bordeaux.
2014	Master I , <i>Droit pénal et carrières judiciaires</i> , avec mention, université de Bordeaux.
2013	Licence 3 , <i>Droit</i> , avec mention, Université Lumière Lyon 2.
2012	Licence 2 , <i>Droit</i> , Université Lumière Lyon 2.
2010-2012	CPGE ENS Cachan, parcours D1 (Droit, économie, gestion) , Lycée Juliette Récamier et Université Lumière Lyon 2.
2010	Baccalauréat , <i>Série Économique et Sociale</i> , mention bien, Lycée Saint Marc (Nivolas-Vermelle, Isère).

Enseignements

2019-2020	- Cours magistral, <i>Histoire du droit des obligations</i>, L2 Droit, université de Bordeaux, 31,50 heures ETD. - Travaux dirigés, <i>Méthodologie de l'expression écrite et orale</i>, L1 AES, université de Bordeaux (campus d'Agen), 45 heures ETD.
2018-2019	- Cours magistral, <i>Histoire du droit des obligations</i>, L2 Droit, université de Bordeaux (campus de Périgueux), 31,50 heures ETD. - Travaux dirigés, <i>Méthodologie de l'expression écrite et orale</i>, L1 AES, université de Bordeaux (campus d'Agen), 45 heures ETD.
2017-2018	- Travaux dirigés, <i>Droit constitutionnel</i>, L1 Droit et Sciences politiques, université de Bordeaux, 67,50 heures ETD. Professeur·es référent·es : Madame Frédérique Rueda et Monsieur Alioune Fall.
2016-2017	- Travaux dirigés, <i>Droit constitutionnel</i>, L1 Droit et Sciences politiques, université de Bordeaux, 54 heures ETD. Professeur·es référent·es : Madame Frédérique Rueda et Monsieur Alioune Fall. - Travaux dirigés, <i>Méthodologie de l'expression écrite et orale</i>, L1 AES, université de Bordeaux (campus d'Agen), 45 heures ETD.

- 2015-2016**
- **Travaux dirigés**, *Introduction historique au droit*, L1 Droit et Sciences politiques, université de Bordeaux (campus d'Agen), 30 heures ETD. Professeure référente : Madame Emmanuelle Burgaud.
 - **Travaux dirigés**, *Méthodologie de l'expression écrite et orale*, L1 AES, université de Bordeaux (campus d'Agen), 22,50 heures ETD.
 - **Tutorat spécialisé**, accompagnement d'étudiants en droit de la L1 à la L3, service PHASE, université de Bordeaux.

Bibliographie

- 2021** **Article d'ouvrage**, « Empreintes gidiennes dans la réécriture théâtrale du *Procès kafkaïen* », in Vincenzo Mazza (dir.), *André Gide et le théâtre. Un parcours à retracer*, Paris, Classiques Garnier, coll. Bibliothèque gidienne, 2021, p. 301-313.
- 2020** **Article d'ouvrage**, « André Gide, écrivain juré d'assises, censeur de la justice pénale de son temps », in Joanna Jakubowska et Regina Solová (dir.), *André Gide à (re)découvrir ?*, Paris, Classique Garnier, coll. Bibliothèque gidienne, 2020, p. 187-200.
- 2015** **Mémoire de Master II Histoire du droit et des institutions**, *D'André Gide à Sophie Képès. L'écrivain juré d'assises*, sous la direction du Professeur Yann Delbrel, université de Bordeaux.

Communications

- 2022** **Communication**, « Au croisement des sources littéraires et judiciaires : perspectives méthodologiques autour des *Souvenirs de la cour d'assises* de Gide », Séminaire doctoral de l'Institut de recherche Montesquieu, 19 avril 2022, université de Bordeaux.
- 2020** **Communication**, « L'affaire Favre-Bulle », Table ronde autour de François Mauriac intitulée « Du réel à la fiction », Bibliothèque Mériadeck. Initialement prévue le 2 décembre 2020, reportée du fait de la situation sanitaire.
- 2019** **Communication**, « La littérature, œuvre de justice. Les apports de la sociologie de la littérature pour penser l'histoire du droit », in Anna Arzoumanov, Arnaud Latil, Danielle Perrot-Corpet et Judith Sarfati-Lanter (dir.), Séminaire « Droit et littérature », Journée d'études des jeunes chercheurs, Paris, Sorbonne Université, mai 2019.
- 2018** **Communication**, « Empreintes de l'affaire Marie Besnard dans le prétoire », dans le cadre de la Nuit du droit, École Nationale de la Magistrature, Bordeaux, octobre 2018.

- 2017**
- **Communication**, « La séquestrée de Poitiers d'André Gide. Histoire d'un procès, histoire de femmes », dans le cadre du Séminaire « Femmes et genres », Toulon, Université de Toulon, janvier 2017.
 - **Communication**, « André Gide, écrivain juré d'assises, censeur de la justice de son temps », in Marian Bielecki, Joanna Jakubowska, Lukasz Smuga et Régina Solova (dir.), *André Gide à (re)découvrir ?*, Colloque de Wrocław, (Université de Wrocław, Pologne), avril 2017.
 - **Communication**, « Empreintes gidiennes dans la réécriture théâtrale du *Procès* kafkaïen », in Vincenzo Mazza (dir.), *André Gide et le théâtre. Un parcours à retracer*, Colloque interdisciplinaire, Collège d'Espagne (Cité universitaire), BnF (site Richelieu), décembre 2017.

Compte rendu

- 2022** « [André Gide : repartir de zéro](#) » [en ligne], mis en ligne le 11 mai 2022, compte rendu du premier numéro de la revue *Année Zéro*, site internet de la Fondation Catherine Gide.

Responsabilités scientifiques et administratives

- 2021** **Élue au Conseil scientifique de l'Institut de recherche Montesquieu**, représentante des doctorant·es de l'IRM-CAHD, université de Bordeaux (mandat de deux ans). Organisation scientifique du Séminaire doctoral de l'IRM.
- 2018** **Membre du comité de pilotage bordelais de la Nuit du droit**, travaux de recherches autour du procès Marie Besnard, exploitation d'archives inédites. Collaborations institutionnelles : École Nationale de la Magistrature, École des Avocats de Bordeaux, École doctorale de droit de la Faculté de droit de Bordeaux, Forum Montesquieu.

Activité professionnelle

- 2016** **Service Civique**, Animatrice Transition écologique, Association jeunesse habitat solidaire, Résidence Rosa Parks, Bordeaux.